

LES COLLABORATEURS

What they say



« J'ai travaillé avec Nikoline pendant 15 ans.
Nous avons travaillé ensemble sur l'ouverture de 5 concept-stores qu'elle a créé.
Avec Nikoline l'atmosphère de travail est efficace et créative.
Nous avons pu lancer plusieurs ouvertures de magasins dans des délais très courts grâce à la bonne communication et à l'esprit d'équipe.
Je serai enchantée de retravailler avec Nikoline sur de nouveaux projets. »

JULIEN HERGER
PHOTOGRAPHE ET CRÉATEUR DE CONTENU À MY BIG GENEVA
MARSAN, MONTRÉAL



« J'ai beaucoup appris en 5 ans de travail avec Nikoline.
Je suis désormais capable de gérer des équipes de plusieurs employés, de commander des collections et gérer les budgets d'achat. J'ai également appris à faire le merchandising.
Nikoline m'a encouragée à constamment atteindre mes objectifs et à en fixer de nouveaux.
Je suis heureuse d'avoir eu l'opportunité d'apprendre autant d'étapes du métier du prêt à porter et du commerce de détail en travaillant avec elle.
Nikoline a su donner une vision de l'entreprise et des objectifs à atteindre à toute son équipe, elle a façonné et accompagné notre vision du travail, et elle m'a transmis les connaissances et outils nécessaires pour devenir un manager de boutique compétent. “

CHLOÉ DUFRAÏNE
MANAGER
THE KOOPLES,
GENÈVE



« Nikoline m'a embauché pour mon premier emploi à l'âge de 16 ans. Ensuite j'ai travaillé pour elle pendant 5 ans. Elle m'a confié beaucoup de responsabilités et m'a donné la possibilité d'évoluer professionnellement. J'ai pu organiser plusieurs défilés de mode et événements avec des danseurs. J'ai appris à travailler en équipe, structurer mes idées et être rigoureux sur les projets. J'ai vraiment apprécié l'ambiance créative et dynamique en travaillant avec elle. »

JAMES BANTONE
PHOTOGRAPHE, DANSEUR ET COORDINATEUR D'ÉVÉNEMENTS



« J'ai travaillé en tant que stagiaire chez Nikoline pendant 3 ans. Je parlais de rien et n'avais alors aucune expérience professionnelle, après ces 3 ans à ses côtés j'ai pu non seulement effectuer les tâches quotidiennes du magasin, mais j'ai aussi appris à travailler comme co-acheteur et à passer des commandes pour des marques contemporaines de vêtements pour hommes telles que Cheap Monday, Pingouin, Farah et Fred Perry. Nikoline m'a guidé dans la réalisation de projets et d'idées de merchandising et de mise en scène de la marchandise pour des photos destinées aux réseaux sociaux. J'ai appris à organiser mon travail, à être rigoureux et efficace. J'ai pris confiance en mes compétences en tant que membre d'équipe et j'ai su développer ma créativité. Nikoline m'a encouragé et m'a aidé à aller plus loin dans ma carrière après mon stage. »

YANNIK GEISER
VISUAL MERCHANDISER ET ASSISTANT COMMERCIAL
FENDI, GENÈVE
